

« Renée Vivien, Treize poèmes »
Mis en musique et chantés par Pauline Paris
Coup de cœur de l'Académie Charles Cros

La Commission Parole enregistrée & Création sonore de l'Académie Charles Cros a souhaité récompenser d'un de ses Coups de cœur PAULINE PARIS pour sa mise en musique et son interprétation de *Treize poèmes* de Renée Vivien, livre-CD paru aux éditions ErosOnyx. Ce coup de cœur sera remis à l'artiste le 13 septembre 2020.

**Un coup de projecteur sur la poésie romantico-surréaliste de Renée Vivien.
D'une étonnante modernité !**

Dans ce recueil, on découvre Vivien autrement. Pauline Paris met en musique – slows funèbres, ballades folk ou bossa langoureuse – la poésie de Vivien dans une ambiance neuve, servie par des espiègleries d'orchestrations et le naturel de sa voix.

Extraits de presse

« Plongez-vous dans ce livre-disque de fort belle facture ! » HEXAGONE
« Pauline Paris déjoue avec habileté le fond sombre (...) de l'œuvre pour en saisir l'ardeur ». LE MONDE
"Le travail est audacieux, parfaitement réussi, les deux Pauline se retrouvent en phase » FRANCOFANS
« Une relecture de l'œuvre, qui en atténue les noirceurs pour en faire surgir la sensualité lumineuse » TÉLÉRAMA

LIVRE-CD « Renée Vivien, Treize Poèmes »

56 pages – format 14x19
Dessins d'Elisa Frantz
Présentation de Nicole G. Albert
Introduction d'Hélène Hazéra

Prix public : 25€
Diffusion CEDIF – 01 77 01 88 03
secrétariat@ced-cedif.com
Edition : www.erosonyx.com



978-2-918444-41-1



Ecoute : https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_kWjyG0_BZG38ZVFRf6Te7XLTnww0LbOnk

Contact : editions@erosonyx.com